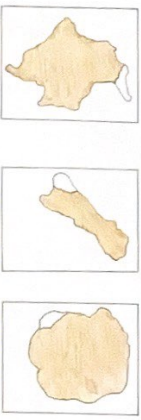


# CABANA - OLAS DEL MAR

## DEFINICION:

SE LE LLEVA CERRAR OLAS DEL MAR A EL PROYECTO CON RELACION A SU UBICACION Y LA FORMA QUE GENERAN LAS OLAS. SE SUELA TRANSMITIR UNA VISTA DIRECCIONTE Y EL TIEMPO QUE SE ENCUENTRA UBICADO. TAMBIEO EN CUENTA EL CONCEPTO LAS OLAS DEL MAR ATICENDO TAMBIEO FORMAS TRIANGULARES, CUADROS E RECTANGULARES LLEGA A EL PUNTO DOLDE SE CREO LA FORMA DEL ESPACIO DISEÑO SE APLICAN DOBLE A ESTE LAS MEDIDAS QUE SE ACONJUDEN LAS NECESIDADES DE LOS TURISTAS QUE LO TRANSMITAN DIA A DIA.

## UBICACION



COLOMBIA

LA GUAJIRA

DIBUJA

## DIAGRAMAS DE ZONIFICACIONES

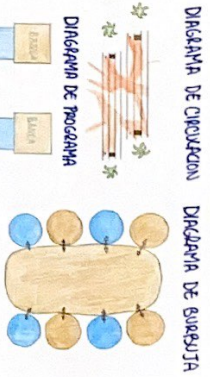


DIAGRAMA DE CIRCULACION

DIAGRAMA DE GUIRIQUIA



DIAGRAMA DE PROGRAMA

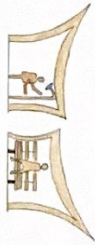


DIAGRAMA DE ACTIVIDAD

DIAGRAMA DE MESA

## EMOCION

SE GENERA EMOCION AL VER Los ANIMAS AGROPECUARIOS QUE ESPERAN EL MOMENTO DEL MAR.



TRES NIVELES AECTIVOS

## PASION

EL ESPACIO QUE DISEÑO PARA LOS TURISTAS Y DEPORTISTAS ANTES A ESTE ENTORNO.

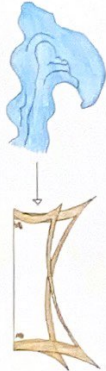


## SENTIMIENTO

GENERAN SENTIMIENTO YA QUE UNA GRAN PARTE DE LA MADERA QUE SE UTILIZO FUE EXTRAIDA DE ALGUNA CHAMPA Y PASELO QUE EL RIO CON SU OCEANO FUE FELICIDAD. TAMBIEO QUE DISEÑO PARA QUE LA TIRA SONAN CAMBIO SE ATRAYEN DEL ENTORNO LO PABA MENCION A EL NIVEL AMBIENTE.



## CONCEPTO OLAS DEL MAR



## DEFINICION DE USUARIO

EL PROYECTO YA DIRIGIDO PARTICIPALMENTE A UN GRUPO DE PERSONAS QUE DEBE ENLACE EN SU PROYECTO Y ALGO DE SUS IDEAS Y DEPENDIENDO DE ESTO NIVEL.

## DEFINICION DE ESPACIO

EL MATERIAL UTILIZADO PARA ESTE NOO FUE LA MADERA DE LOSUR. UN MATERIAL QUE SE USA EN LA CONSTRUCCION DE CASAS Y DEPENDIENDO DE ESTO NIVEL. EL MATERIAL PUEDE USARSE EN MADERA DE CAE.

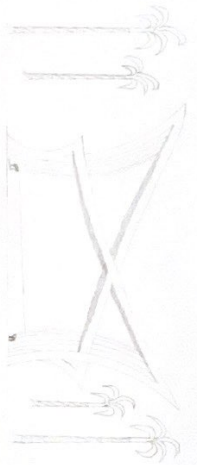


NOMBRE: JESUS ALBERTO BARLIZA  
 PROFESOR: EDUARDO VILLALOBOS

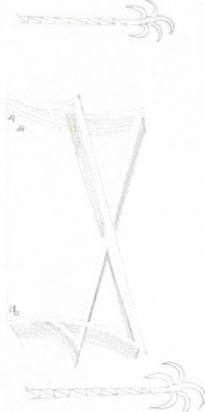
## ASIGNATURA: SISTEMA DE RELACIONES



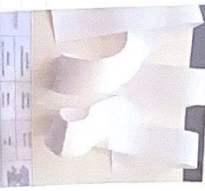
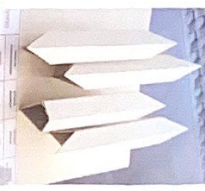
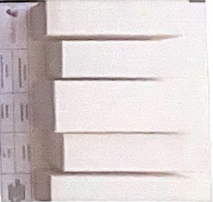
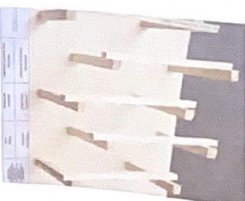
PLANTA



FACIADA



PERSPECTIVA



ALBERTO JESUS BARLIZA  
 PROFESOR EDUARDO VILLALOBOS RELACIONE